

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE AUXILIAR DE AÇÃO EDUCATIVA**

**DISCIPLINA DE FORMAÇÃO TÉCNICA: EXPRESSÃO PLÁSTICA; EXPRESSÃO CORPORAL, DRAMÁTICA E MUSICAL**

10.º e 11.º

ANO LETIVO

2022/2023

DOMÍNIOS <sup>1</sup>	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO (Operacionalização/Indicadores)	ÁREAS DE COMPETÊNCIA <sup>2</sup>	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Aquisição, compreensão e aplicação de conceitos	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>De acordo com os currículos das disciplinas / módulos / UFCD</li> <li>De acordo com os descritores de nível 4 do Quadro Nacional de Qualificações (QNQ) e Catálogo Nacional de Qualificações (CNC)</li> </ul>	A, B, C, D, I, J	Registo de observação.
Comunicação oral e escrita / prática	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dominar linguagem técnica.</li> <li>Pesquisar e selecionar bibliografia específica</li> <li>Aplicar metodologia de resolução de problemas</li> <li>Criticar os resultados</li> </ul>		Apresentação de trabalhos de pesquisa
Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	20 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum.</li> <li>Interagir com tolerância, empatia e sentido crítico, argumentando e aceitando diferentes pontos de vista</li> <li>Estabelecer objetivos, traça planos e concretiza projetos.</li> <li>Ser responsável, autónomo e persistente, construindo um caminho personalizado de aprendizagem, com base na autorregulação.</li> </ul>	E, F, G	Trabalhos práticos realizados em aula
				Relatórios
				Trabalhos de pesquisa de grupo/individuais
				Apresentações orais

(1) Definidos a partir do documento normativo que estipula as aprendizagens essenciais de cada disciplina.

(2) Áreas de competência do perfil dos alunos: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.